

INSTRUMENTOS CIENTÍFICOS PARA LOS INSTITUTOS REPUBLICANOS ESPAÑOLES (1931-1936): SIGNIFICADOS, IDEALES Y RETÓRICA. EL INSTITUTO LOPE DE VEGA COMO EJEMPLO REPRESENTATIVO.

TESIS DOCTORAL (2022) UNED, **PROGRAMA DE DOCTORADO EN FILOSOFÍA**. Leonor González de la Lastra. <http://e-spacio.uned.es/fez/view/tesisuned:ED-Pg-Filosofia-Mlgonzalez>

RESUMEN

La proclamación de la Segunda República el 14 de abril de 1931 trajo consigo la introducción de numerosas medidas relacionadas con la educación. Entre ellas, se encontraron las encaminadas a extender y mejorar la enseñanza secundaria, creándose institutos y colegios subvencionados en todo el país. Para los fundados en 1933, con motivo de la denominada ley de sustitución de la enseñanza religiosa, se llevó a cabo un concurso de material pedagógico destinado a dotarles de abundantes recursos e instrumentos científicos (solo para física se concedieron entre 75 y poco más de 100 en función del tipo de centro) adquiridos a casas comerciales españolas. El gobierno republicano responsable de esta decisión estaba asociado con movimientos pedagógicos desde los que se defendía la participación activa del alumnado y el uso de recursos sencillos. ¿Resulta coherente con el modelo de las metodologías activas (propias de estos movimientos) la decisión de adquirir material pedagógico comercial?

En la búsqueda de una respuesta a esta aparente paradoja se han analizado los diferentes elementos relacionados con este proceso de adquisición: el contexto de creación de los centros y las tensiones asociadas (muchas motivadas por la oposición al laicismo y la coeducación), los modelos pedagógicos vigentes, la retórica asociada a muchos de ellos, el papel de la tecnología, la presión de la tradición en la adquisición de material pedagógico, las tipologías y características de los instrumentos, la consolidación del instrumento pedagógico como independiente del científico y su presencia en el entorno educativo, las estrategias de las casas comerciales de material científico, las políticas de la época de importación de este tipo de objetos y de protección a la industria nacional y los procesos de dotación de recursos a los centros de secundaria. En este análisis se han introducido por tanto otros factores habitualmente no tenidos en cuenta, proponiéndose un cambio de perspectiva en el enfoque del estudio de la instrumentación educativa para tener en cuenta sus distintos significados y valores, no siempre evidentes, así como la revisión y definición de aspectos y conceptos habitualmente sobrentendidos o ignorados, como el de material sencillo, el de “renovación pedagógica”, el papel del instrumento en estos movimientos (considerado como símbolo de renovación o modernidad) o la retórica en torno a su adquisición y uso.

Finalmente, diversos de estos aspectos se contemplan a través del Instituto Lope de Vega, fundado en 1933 (y por tanto centro de sustitución de los centros de enseñanza religiosa), que podemos considerar representativo de la situación de los centros en la época.